



PANZANO  
ARTE

LE QUOTIDIEN DE L'ART  
23 juillet 2019

# Le Quotidien de l'Art



## L'IMAGE DU JOUR



Nathalie Decoster,  
*Frailty Cube*,  
Première édition de Panzano  
Arte, Toscane.

## Un cube en Toscane

Le *Message*, personnage de bronze peint dans le rouge emblématique de l'œuvre de Nathalie Decoster, est ici seul au centre de son cube d'inox, se croyant illusoirement protégé. Les branches métalliques ont beau refléter la lumière des heures qui s'écoulent, créant sur le sol des anamorphoses, elles laissent passer le vent... L'utopie de cette protection révèle l'inéluctable fragilité de l'être face aux intempéries de l'existence, que l'artiste revendique comme étant le propre de tout humain. *Frailty Cube* fait partie d'un ensemble de trente sculptures monumentales et trois photographies de grand format de Nathalie Decoster, installé dans le vignoble de Chianti en Toscane, pour la première édition de Panzano Arte. À l'origine de ce parcours d'art, Dario Cecchini, boucher-poète haut en couleur, internationalement reconnu tant pour sa démarche philosophique et artistique que pour ses restaurants gastronomiques, et la curatrice Mila Sturm. Un décor sublime pour parler le langage universel du sculpteur qui puise les fondements de son inspiration chez Sénèque.

ELIZABETH MISMES  
Jusqu'au 15 septembre  
[panzanoarte.com](http://panzanoarte.com)