

design

OBŘI NA VINICI JAKO Z JINÝCH SVĚTŮ

Vypadá to, jako by se tu točily scény z futuristického filmu. Nebo si tu udělali zastávku mimozemšťané. Uprostřed vinic Chianti má letos premiéru umělecká stezka Panzano Arte. Tři desítky soch promlouvají o hodnotě času a cesty k poznání a vyrovnanosti.

Text: Kristína Jahová, Foto: Panzano Arte/Michiel Blossier, archiv

Malebne městečko Panzano leží na vršku v kopcovité krajině na půli cesty mezi Florencií a Siennou. Jsou odtud nádherné výhledy na toskánský venkov, které lákají návštěvníky přinejmenším ke krátké zastávce. Ale často zůstanou i o něco déle. Což většinou souvisí nejen s půvaby krajiny i křivolakých uliček středověkého kamenného centra, v němž se doslova přenesete do jiné doby, ale také s vynikajícím jídlem a vínem. V srdci Chianti je dobré víno samozřejmostí a pokud jde o jídlo, jste na tom nejlepším místě.

Řeznický mistr i filozof

Stačí totiž z náměstí zajít jen kousek za roh a otevře se před vámi doslova masožroutů ráj. Řeznictví, bistro i gurmánská restaurace, kde s nadáním od boha a v duchu tradic osmi generací zpracovává zvířata z nejlepších chovů od čumáku po ocásek slavný mistr řeznický Dario Cecchini. Jeho Macelleria

Cecchini je pojmem nejen v místě a okolí na svém kontě má několik úspěšných gastronomických podniků i účast v televizní sérii Chef's Table.

A jak to souvisí s časem, uměním a zmiňovanou stezkou? Právě Dario Cecchini je totiž hlavním duchovním otcem tohoto uměleckého projektu ve veřejném prostoru, který letos odstartoval první instalaci.

Muž, jehož krédem je nejen zpracování zvíře od svičkové po poslední kost, což souvisí s maximálním respektem k životu, ale také vztah k práci jako umění a poslání, v němž je pohostinnost posvátná, pokora všudypřítomná a schopnost používat hlavu nutná. „Člověk by měl být jako strom. S kořeny na zemi a hlavou v oblacích. Být pevně ukotvený v tradicích, ale žít současností,





PANZANO
ARTE

VINO & STYL
juillet août 2019

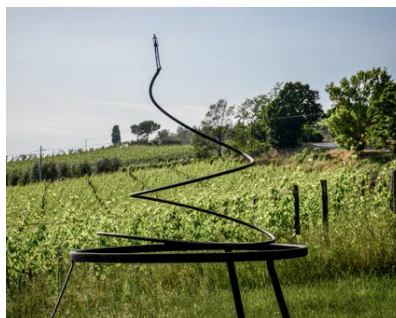
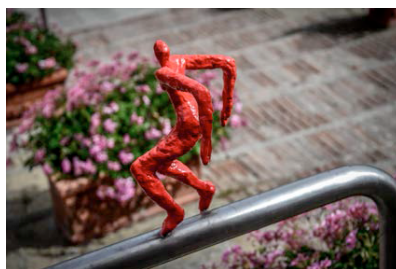


a tvořit svobodně, kreativně, ale také zodpovědně a se zdravým rozumem," tvrdí Cecchini.

Čas jako šance na věčnost

Umělecká promenáda lemovaná nejen cypřiši a vinicemi ale i třemi desítkami děl francouzské sochařky Nathalie Decoster vlastně vyjadřuje totéž. „Žijeme v moderní společnosti, která se stále více obává nedostatku času. Ve své práci se snažím vyjádřit naději a ukázat, že během našeho života postupujeme směrem k moudrosti. Atmosféra v Panzano in Chianti se velmi podobá mé filozofii," vysvětluje autorka.

Expozici tvoří převážně bronzové monumenty a několik velkoformátových fotografií. Sochařka, jejíž masivní díla upoutala mimo jiné podél pařížské Champs-Élysées, na letišti Charlese de Gaulle či nedávno na březích jezera Como, pracuje s lidskými postavami, které prostupují prostřednictvím geometrických tvarů časem. Symbolizuje tak hledání cesty ke klidu a uspokojení. Stezka otevřená až do 18 září má, stejně jako budoucí instalace, přispět k šíření pozitivních duchovních hodnot. Což v souznění překrásné krajiny, ekologicky pěstovaných slavných vín a výtvarného umění působí až magicky. /



TIP NA CESTU

SPOJENÍ ZÁŽITKŮ

Dobře zúročený čas je skutečně alfa a omega všeho. Proto plánujte chytře. Spojit můžete návštěvu Panzano Arte, otevřené do 18. září, s každoročním slavným festivalem VINO al VINO Panzano, jenž se koná od 13. do 16. září. A nezapomeňte se objednat na masové hody k Dariovi. Nejen uměním přece živ je člověk.